

文化経済学

第 11 卷第 2 号（通算第 37 号）

2014 年 9 月

会長講演

2014 年度文化経済学会<日本>松山大会
会長講演「文化経済学の発展と展望」

河島 伸子 (1)

招待論文

原発避難の中でふるさとを捨てない力を育む
—農山村の生活文化が根づく飯館村を事例に—

千葉 悅子 (4)

論文

能楽の家元組織とその制度にみる伝統芸能の継承メカニズム

高島 知佐子 (10)

調査資料

若者はなぜミュージアムに来ないのか?
—我が国ミュージアムと東京国立博物館を事例とした非来館動機に関する研究—

関谷 泰弘 (19)

地域活性化装置としての地方テレビ局の役割

岩崎 達也 (35)

書評

佐々木雅幸・川井田祥子・荻原雅也 編著
『創造農村—過疎をクリエイティブに生きる戦略』
学芸出版社, 2014 年

後藤 和子 (47)

河島伸子・生稻史彦 編著
『変貌する日本のコンテンツ産業—創造性と多様性の模索』
ミネルヴァ書房, 2013 年

川崎 賢一 (50)

熊倉純子監修・菊地拓児・長津結一郎編
『アートプロジェクト—芸術と共に創する社会』水曜社, 2014 年

曾田 修司 (52)

小林真理編
『行政改革と文化創造のイニシアティブ—新しい共創の模索』
美学出版, 2013 年

桧森 隆一 (56)

野田邦弘著『文化政策の展開—アーツ・マネジメントと創造都市』
学芸出版社, 2014 年

友岡 邦之 (60)

後藤建生著
『国立競技場の 100 年—明治神宮外苑から見る日本の近代スポーツ』
ミネルヴァ書房, 2013 年

大月 淳 (62)

地域レポート・大会報告

文化経済学会<日本> 2014 年度年次大会シンポジウム
「文化薫るまちづくり—松山における子規と漱石—」

上野 信子 (66)

ベルリン芸術祭
—連邦政府による首都文化政策の課題と可能性—
国際博物館会議第 23 回大会 (ICOM Rio 2013) 報告

藤野 一夫 (69)

新藤 浩伸 (74)