

# 文化経済学

第14卷第1号（通算第42号）

2017年3月

## 特集「地域づくりの観点からとらえる人材育成と文化」

地域文化が若者を育てる

—民俗・芸能・食文化のまちづくり—

佐藤 一子 (1)

地域イノベーションとエクイティ文化

榎並 利博 (6)

## 論文

文化芸術を活用した都市づくりと「創造性（Creativity）」の変容

—東京都墨田区におけるアートプロジェクトの事例から—

金 善美 (12)

## 研究ノート

アニメーターの労働市場と文化庁の人材育成事業

稻熊 太郎 (22)

## 調査資料

CVMによる無形文化遺産の評価

—「横手のかまくら」を事例に—

後藤 尚紀・中川 秀幸 (35)

## 書評

クレア・ビショップ著（大森俊克訳）『人工地獄—現代アートと観客の政治学』

フィルムアート社, 2016年

伊藤 裕夫 (43)

山崎茂雄編著『町屋・古民家再生の経済学』

水曜社, 2016年

後藤 和子 (50)

生明俊雄著『二〇世紀日本レコード産業史—グローバル企業の侵攻と市場の発展』

勁草書房, 2016年

増淵 敏之 (53)

梶山寿子著『そこに音楽があった 楽都仙台と東日本大震災』

文藝春秋企画出版部, 2016年

坂口 大洋 (56)

佐藤一子著『地域文化が若者を育てる：民俗・芸能・食文化のまちづくり』

農文協, 2016年

友岡 邦之 (59)